

## DADOS ABERTOS SOBRE O TURISMO NO RECIFE

### **Recife**

Recife: capital de Pernambuco

Data de fundação: 12 de março de 1537

Extensão territorial: 218 km<sup>2</sup>

População: 1.537.704 habitantes (IBGE 2010)

Clima: tropical úmido

Temperatura: média de 26°, podendo chegar a 35° no verão

Bioma: Mata Atlântica

Fuso horário: 3 GMT

### **Acessos:**

Por via rodoviária: a BR-101 liga Recife ao Norte e Sul do País. Os 6 km entre Recife e Olinda são percorridos na PE-001.

Por via aérea: voos regulares partem das principais capitais brasileiras.

### **Distâncias do Recife / tempo de viagem aérea:**

Belo Horizonte (MG): 2.061 km / 2h45

Brasília (DF): 2.135 km / 2h45

Fortaleza (CE): 799 km / 1h10

Porto Alegre (RS): 3.779 km / 4h50

Rio de Janeiro (RJ): 2.338 km / 3h

Salvador (BA): 842 km / 1h15

São Paulo (SP): 2.660 km / 3h10

### **Pontes do Recife**

**Ponte da Boa Vista** – Feita com trilhos de trem, comprados na Inglaterra, sua origem é do tempo dos holandeses. Na década de 40 dos anos de 1600, o conde Maurício de Nassau mandou construí-la, para que os moradores pudessem atravessar o rio Capibaribe para o bairro de Santo Antônio. A atual é de 1876. A ponte é tombada pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan).

**Ponte Buarque de Macedo** – É a ponte mais extensa do Centro do Recife, com 288,30 metros. Sua primeira construção, em 1845, foi em madeira, sendo reconstruída em 1890, recebendo uma estrutura com base de concreto e ferro armado. Em 1923, foi novamente construída, dessa vez com alvenaria.

**Ponte Duarte Coelho** – Sua construção é de 1868, para o tráfego ferroviário dos trens urbanos. A atual é de 1943. Hoje, liga duas das principais avenidas no Centro do Recife (avenidas Conde da Boa Vista e Guararapes). No

Carnaval, vira ponto de referência: recebe o galo gigante para o desfile do Galo da Madrugada.

**Ponte do Limoeiro** – É a última ponte sobre o rio Beberibe antes da sua confluência com o rio Capibaribe. De 1881, sua função era ligar Recife a Limoeiro. Uma nova ponte foi feita em 1966. Dela é possível ter uma visão geral da geografia do Centro do Recife: de um lado, as três ilhas, do outro, Olinda.

**Ponte Maurício de Nassau** – Inaugurada em 1643, é a ponte mais antiga da América Latina, sendo a primeira ponte de grande porte do Brasil. Nas colunas da ponte, destaque para as estátuas de bronze, que foram produzidas pela fundição francesa Val D'Osne, que fez a Estátua da Liberdade, de Nova York.

**Ponte Princesa Isabel** – Construída em 1863, dela é possível ter uma das melhores vistas do casario da Rua da Aurora, um dos cartões postais do Recife. Foi a primeira ponte a utilizar ferro em sua estrutura.

### **Praia de Boa Viagem**

Orla da Praia de Boa Viagem: aproximadamente 8 km.

Águas mornas: 26 graus em média.

Mergulho: são cerca de 20 navios a serem explorados, naufrágios dos mais variados tipos e épocas, com níveis de dificuldade para todos os tipos de mergulhadores. O Recife tem a maior concentração de navios artificialmente naufragados.

### **Ciclofaixa de Turismo e Lazer**

Ponto de convergência das três rotas, Zona Norte, Zona Sul e Zona Oeste: Marco Zero, no Recife Antigo.

Pontos turísticos que as rotas passam: Mercado de Casa Amarela, Sítio da Trindade, Parque da Jaqueira, Museu do Estado, Câmara Municipal do Recife, Parque Treze de Maio, Faculdade de Direito, Assembleia Legislativa, Teatro Santa Isabel, Palácio do Campo das Princesas, Praça da República, Palácio da Justiça e Centro de Artesanato de Pernambuco, Lagoa do Araçá, Praça Chora Menino, Hotel Central, Praça Maciel Pinheiro, Rua Imperatriz, Ponte da Boa Vista, Rua Nova, Ponte Maurício de Nassau, Estação Recife, Igreja Matriz da Boa Vista, Igreja Conceição dos Militares, Igreja de Santo Antônio e Casa da Cultura, além do próprio Marco Zero.

**CICLOFAIXA EM NÚMEROS:**

	Percurso	Cones	Bairros	População do trajeto	Monitores
<b>Duas rotas</b>	Norte: 7 km  Sul: 6,5 km  Total: 25,5 km (incluindo 7 km da ciclovia da av. Boa Viagem e 5 km de Casa Amarela)	4 mil	11	147,3 mil	76  (sendo 66 na Zona Norte e 10 na Zona Sul)
<b>3ª rota</b>	9,7 km	2,5 mil	17	194,7 mil	98
<b>TOTAL</b>	35 km	6,5 mil	28	342 mil	174

**Frevo:** ganhou o título de Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade, concedido pela Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (UNESCO), no dia 5 de dezembro de 2012. Também é reconhecido pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) como Patrimônio Cultural e Imaterial Brasileiro.

**Jardins Burle Marx**

O Recife foi palco das primeiras obras do renomado paisagista Burle Marx, que projetou jardins em locais como Paris, Genebra, Viena e Washington. No Recife, é possível apreciar seu trabalho nas praças:

Praça da República;

Praça Arthur Oscar (Praça do Arsenal);

Praça do Derby;

Praça Euclides da Cunha;

Jardins da Capela do Parque da Jaqueira;

Praça da Vitória Régia (em Casa Forte, é o primeiro projeto de jardim público do paisagista, feito em 1935);

Praça Faria Neves;

Praça Burle Max;

Praça Ministro Salgado Filho.

### **Circuito da Poesia:**

Esculturas eternizam artistas que traduziram a vida do Recife através de palavras.

Manuel Bandeira (1886-1968) na Rua da Aurora;

João Cabral de Melo Neto (1920-1999) na Rua da Aurora;

Capiba (1904-1997) na Rua do Sol;

Mauro Mota (1911-1984) na Praça do Sebo;

Carlos Pena Filho (1928-1960) na Praça da Independência;

Antônio Maria (1921-1964) na Rua do Bom Jesus;

Chico Science (1966-1997) na Rua da Moeda;

Ascenso Ferreira (1895-1965) no Cais da Alfândega;

Joaquim Cardozo (1897-1978) na Ponte Maurício de Nassau;

Solano Trindade (1908-1974) no Pátio de São Pedro;

Luiz Gonzaga (1912-1989) na Praça Visconde de Mauá, em frente à Casa da Cultura de Pernambuco;

Clarice Lispector (1920-1977) na Praça Maciel Pinheiro.

### **Mercados Públicos**

**Mercado de São José** – Inspirado no mercado público de Grenelle, em Paris, foi inaugurado em 1875. Sua arquitetura em ferro é típica do século XIX. É um dos monumentos pernambucanos, reconhecido e tombado pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) como patrimônio da cultura brasileira. Artesanato em barro, corda e palha fazem do mercado um polo de atração turística. É, também, ponto tradicional do comércio de pescado.

**Mercado da Boa Vista** – Não se sabe ao certo que data foi inaugurado, mas há registros de que já existia em 1889. Possui 63 boxes, que comercializam cereais, verduras, frutas e legumes, carnes, aves e frios, além de ervas e armarinhos. Mas sua fama vem da comida regional servida nos bares no café da manhã, almoço e jantar.

**Mercado da Madalena** – Construído em 1925, é ponto de encontro de boêmios. Ali, eles vão tomar a *saideira* e recuperar as energias gastas nas noitadas com um bom cuscuz com bode guizado, sarapatel e outros pratos fortes da cozinha regional.

**Mercado da Encruzilhada** – É modelo de obra arquitetônica no Brasil da década de 50. Nele é possível encontrar frutas, verduras, cereais, miudezas em geral, artesanato, frios, carnes e aves. Destaque para a carne de sol e para a linguiça de porco caseira, uma das melhores da capital.

**Mercado de Casa Amarela** - Inaugurado em 1930, as estruturas que sustentam a construção foram trazidas de bonde pela empresa Borriane, dois anos antes. Com oferta de produtos diversificada em seus boxes, os bares e restaurantes populares, na parte externa do mercado, são as principais atrações.

**Mercado do Cordeiro** - Situado no bairro do Cordeiro, foi inaugurado em 1937, e servia como fonte de renda para as famílias da região. Em 2008, um novo mercado foi construído e entregue à população. No local, é possível comprar frutas, açougues, confecções, flores, raízes, armarinho e artesanato, além do serviço de bares e lanchonetes. Parte dos trilhos que passavam em frente ao antigo mercado foi preservada perto da entrada principal.

## **Museus**

**Museu do Estado** – Está localizado em um dos mais significativos exemplares arquitetônicos do século XIX: um grande casarão, que serviu de palacete, no bairro das Graças, onde viveu Augusto Frederico, o filho do Barão de Beberibe. Criado em 1929, o Museu tem hoje mais de 80 anos de existência, com amplo e variado acervo de peças que constituem referenciais marcantes da história do Estado. Atualmente o acervo do Museu do Estado possui mais de 14 mil itens, agregando importantes coleções que se distribuem nas seguintes categorias: Arqueologia, Cultura Indígena, Presença Holandesa em Pernambuco, Arte Sacra, Cultura Afro-brasileira, Ex-votos, Iconografia, Mobiliário, Porcelana, Cristais e Pintura com telas de artistas como Cícero Dias, Telles Júnior, Francisco Brennand e Burle Max. O Museu do Estado de Pernambuco abrange, além do Palacete Estácio Coimbra – casarão do século XIX, o Anexo I - Espaço Cícero Dias com capacidade para abrigar exposições de médio e grande porte e o Anexo II - uma casa onde são realizados cursos e oficinas de arte.

**Museu do Homem do Nordeste:** são cerca de 15 mil peças no acervo retratando a formação do povo nordestino, considerado um dos mais importantes museus antropológicos brasileiros.

**Museu Murilo La Greca:** no Parnamirim, os amantes da arte contemporânea conhecerão o acervo de 1,4 mil desenhos de Murilo La Greca em técnicas diversas. No local, também são guardadas 160 pinturas e cartas trocadas pelo artista com Portinari e Giacometti.

**Museu da Cidade do Recife:** fica dentro do Forte das Cinco Pontas, construção holandesa de 1630. No local, o visitante pode desfrutar de um

extenso acervo de documentos iconográficos sobre o Recife, além de 150 mil imagens de antigas residências e peças religiosas.

**Museu Militar:** está no Forte do Brum, no Bairro do Recife. O forte foi construído no século XVI para segurança e proteção da povoação do Recife, além de ter sido cenário de inúmeros acontecimentos históricos.

**Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães (Mamam):** integra o circuito de museus de arte moderna do Brasil e tem seu forte nas exposições temporárias.

**Museu Franciscano de Arte Sacra:** no bairro de Santo Antônio, os visitantes podem observar valiosas peças do catolicismo no Recife e desfrutar da beleza da Capela Dourada, datada de 1696, um dos melhores exemplos da arte sacra e do estilo barroco brasileiro.

**Casa-Museu Magdalena e Gilberto Freyre:** no bairro de Apipucos, onde o escritor viveu por mais de 40 anos, totalmente conservada com objetos, móveis e livros, exatamente na mesma posição como eram no tempo de Gilberto Freyre.

**Oficina Brennand:** na Várzea, reunindo as obras do artista plástico Francisco Brennand, conhecido em várias partes do mundo e considerado um dos expoentes das artes plásticas contemporâneas. O espaço abriga mais de 2 mil esculturas, além de painéis, murais, quadros e desenhos do artista. Outros dois pontos para conferir suas obras é no Parque das Esculturas de Francisco Brennand, no molhe do Porto do Recife, e o Pátio das Esculturas do Shopping Recife, que reúne peças de vários artistas consagrados.

**Instituto Ricardo Brennand (IRB):** também na Várzea, é um castelo medieval que guarda uma fabulosa coleção de armas brancas, telas do Brasil Colonial, obras de arte de diversas épocas e procedências e a maior coleção privada do pintor holandês Frans Post. Destaque para a escultura de Botero e uma réplica de O pensador, de Rodin.

**Serviço:**

Sinagoga Kahal Zur Israel

Rua do Bom Jesus, 197/203, Bairro do Recife

Tele: 3224.2128

Funcionamento: De terça a sexta, das 9h às 17h (com entrada até 16h30); domingo, das 14h às 18h (com entrada até 17h30)

Entrada: R\$ 6 (inteira) e R\$ 3 (meia)

Forte do Brum/Museu Militar

Praça Comunidade Luso-Brasileira

Tele: 3224.4620

Funcionamento: Terça a sexta, das 9h30 às 16h; sábado e domingo, das 14h às 17h

Entrada: R\$ 2 (idoso, militar e criança até 9 anos não pagam)

Forte das Cinco Pontas/Museu da Cidade do Recife

Praça das Cinco Pontas, s/n, São José

Tele: 3224.2812

Funcionamento: De terça ao sábado, das 9h às 17h

Entrada: gratuita

Museu do Estado  
Avenida Rui Barbosa, 960, Graças  
Tele: 3184.3170  
Funcionamento: De terça a sexta, das 9h às 17h; sábado e domingo, das 14h às 17h  
Entrada: R\$ 5 (crianças até 10 anos pagam R\$ 2,50)

Museu Franciscano de Arte Sacra  
Rua do Imperador Dom Pedro II, s/n, Santo Antônio  
Telefone: 3224.0994  
Funcionamento: De segunda a sexta, das 8h às 11h30 e das 14h às 17h; sábado, das 8h às 11h30  
Entrada: R\$ 4 (inteira) R\$ 2 (meia)

Instituto Ricardo Brennand  
Alameda Antônio Brennand, s/n, Várzea.  
Tele: 2121.0352  
Funcionamento: De terça a domingo, das 13h às 17h  
Entrada: R\$ 15 (inteira) e R\$ 5 (estudante, idoso e professor, mediante documentação)

Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães (Mamam)  
Rua da Aurora, 265, Bairro do Recife  
Tele: 3355.6872  
Funcionamento: De terça a sexta das 12h às 18h; sábados e domingos, das 13h às 17h.  
Entrada: Sob consulta

Museu Murillo La Greca  
Rua Leonardo Bezerra Cavalcanti, 366, Parnamirim  
Tele: 3355.3129

Funcionamento: Terça a sexta: 9h às 17h; sábados e domingos: 13h às 17h  
Entrada gratuita

Casa-Museu Magdalena e Gilberto Freyre  
Rua Dois Irmãos, 320, Apipucos  
Tele: 3441.2883  
Funcionamento: De segunda a sexta, das 9h às 17h (última entrada às 16h30)  
Entrada: Sob consulta

Instituto Arqueológico, Histórico e Geográfico Pernambucano  
Rua do Hospício, 130, Boa Vista  
Tele: 3222.4952  
Funcionamento: De segunda a sexta, das 13h às 17h; sábado, das 8h às 12h  
Entrada: R\$ 2

Museu do Homem do Nordeste  
Avenida 17 de Agosto, 2187 – Casa Forte  
Tele: 3073.6340  
Funcionamento: De terça a sexta, das 8h30 às 17h; sábados, domingos e feriados, das 13h às 17h  
Entrada: R\$ 4 (inteira) R\$ 2 (professores e estudantes)

## **Atrações turísticas no Recife Antigo**

**Praça Barão de Rio Branco:** mais conhecida como Marco Zero, pois representa o marco inicial da cidade. Indica, desde 1938, o quilômetro zero, ponto inicial da cidade. Em 1999, recebeu o painel “A Rosa dos Ventos” do artista plástico pernambucano Cícero Dias.

**Parque das Esculturas:** No molhe do Porto do Recife, com diversas obras do artista plástico Francisco Brennand. Foi inaugurado em 29 de dezembro 2000, idealizado pelo artista pernambucano que dá nome ao parque, integrando o projeto “**Eu vi o mundo... Ele Começava no Recife**” para comemoração dos **500 anos de descobrimento do Brasil**;

**Rua do Bom Jesus:** Rua bem representativa do Bairro do Recife, reunindo o casario em estilo colonial. Na época da ocupação holandesa, a Rua do Bom Jesus era a mais importante do bairro. Inicialmente, ficou conhecida como Rua do Bode (Bockestraet). Durante do domínio holandês, tornou-se a via predileta dos israelitas, passando a ser chamada Rua dos Judeus. Quando eles deixaram Pernambuco, foi denominada de Rua da Cruz. Em 1870, foi aprovado pelo Conselho Municipal o nome de Bom Jesus.

**Sinagoga Kahal Zur Israel:** Foi a primeira sinagoga das Américas. A formação de uma comunidade judia em Pernambuco ocorreu na primeira metade do século XVII, graças à liberdade religiosa durante o governo holandês, comandado por João Maurício de Nassau. Durante seu governo de sete anos (1637-44), ocorreu uma contínua imigração de judeus. O lugar onde a primeira sinagoga das Américas estava situado foi identificado e sua estrutura localizada, embaixo de grandes casas, do número 197 ao 203, na Rua do Bom Jesus. A construção foi demolida no começo do século XX, sendo substituída, primeiro, por um banco e, depois, por uma loja para equipamentos elétricos. Atualmente, abriga o Centro Cultural Judaico de Pernambuco.

Endereço: Rua do Bom Jesus - Recife Antigo

Fone:(81) 3224-2128

Horário: no sábado e na segunda-feira, é fechado. De terça à sexta, das 9h às 16h30. No domingo, das 14h às 17h30.

**Torre Malakoff:** É o antigo Observatório Astronômico e Portão Monumental do Arsenal da Marinha. A Torre Malakoff funciona hoje como um espaço cultural com dupla vocação: de um lado estão as artes visuais (fotografia, artes gráficas e artes digitais) e de outro, a música. A Torre foi lançada como centro cultural e espaço expositivo em 2000, hoje também é sede da Coordenadoria de Música da Fundação do Patrimônio Histórico e Artístico de Pernambuco (Fundarpe) e do projeto Observa e Toca Malakoff. O prédio, inaugurado em 1855, foi batizado de Malakoff pelo povo do Recife em referência a torre de mesmo nome localizada na cidade de Sebastopol (localizada ao sul da Rússia, atual Ucrânia), que naquele ano, durante a Guerra da Crimeia, resistiu por longos 11 meses a investidas francesas e inglesas. As linhas arquitetônicas imponentes do Portão Monumental da Marinha foram associadas ao nome Malakoff por remeter à idéia de grandiosidade.



Endereço: em frente à Praça do Arsenal, no Recife Antigo

Horários de visitação: terça à sexta-feira, das 10h às 18h.

Informações: 3184-3180 (Central); 31843181 (Coordenadoria de Música) e 31843182 (Núcleo de Ações Educativas)

**Centro Cultural Correios** - Inaugurado em 2009, o prédio é uma construção do início do século passado e foi adquirido pelo então Departamento de Correios e Telégrafos – DCT em 1921 para ser a sede dos Correios em Pernambuco. A edificação conta com cinco pavimentos e dispõe de seis salas de exposição, auditório, restaurante (bistrô), sala com peças históricas e uma agência postal. O edifício é de composição eclética e linguagem arquitetônica influenciada pelo classicismo francês.

Endereço: Av. Marquês de Olinda, 262 - Bairro do Recife

Fone: (81) 3224-5739

Horário: terça à sexta, das 9h às 18h. Sábados e domingos, das 12h às 18h.

**Caixa Cultural** – Instalada no antigo prédio da Bolsa de Valores de Pernambuco e da Paraíba, no Recife Antigo, o prédio é fonte de identificação histórica e cultura da cidade. É um imóvel tombado pelo Patrimônio Nacional em 1998, de destaque no conjunto arquitetônico do bairro. Com uma área total de 2.650m², o espaço cultural abriga um cine-teatro, sala de exposições, Museu da Caixa, salas de oficina e ensaios, salas de multimídia, espaço de conveniência e livraria.

Endereço: av. Alfredo Lisboa, 505 – Bairro do Recife.

Fone: (81) 3425.1900

**Santander Cultural Recife** - Em março de 2013, o Santander Cultural Recife passou por uma grande reforma envolvendo restauração completa das suas fachadas e importante requalificação interna. O espaço será reaberto em maio de 2014, com espaços mais amplos, mais bonitos e com os melhores equipamentos para cinema, música e artes visuais, além de muitas novidades.

Endereço: Av. Rio Branco, 23 – Bairro do Recife

Fone: (81) 3224-1110

**Embaixada dos Bonecos Gigantes** - Localizado na Rua do Bom Jesus 183, no Recife Antigo desde 31 de julho de 2009, o espaço abriga a exposição permanente de 50 bonecos gigantes. A visita é monitorada por um guia que expõe a origem da cultura dos Bonecos Gigantes além de explicar o processo de confecção e manipulação. O Ambiente possui bela cenografia além de contar com a loja de souvenirs, além de escritório de encomendas de miniaturas personalizadas e gigantes.

Endereço: R. do Bom Jesus - Recife, PE, 50030-170

Fone: (81) 3441-5102

Horário: segunda a domingo, das 8h às 18h.

**Praça do Arsenal** - A Praça do Arsenal da Marinha (Arthur Oscar), no Recife Antigo, abriga o busto do almirante de Tamandaré, "Patrono da Marinha Brasileira". Seu nome foi dado em homenagem ao general que comandou a quarta e última expedição contra o Arraial de Canudos.

**Igreja da Madre de Deus** - A construção do templo foi iniciada em 1679 e só concluída em 1720, em estilo colonial, apresentando em sua fachada esculturas em pedras dos arrecifes e uma estátua de São Felipe de Néri, em tamanho natural. No seu interior, estão algumas imagens que pertenceram à primitiva Igreja do Corpo Santo, demolida em 1913. Guarda em seu interior imagens que pertenceram aos arcos do Bom Jesus dos Passos e do Recife. Em 1971, a Madre de Deus foi danificada por um incêndio, mas ainda é possível encontrar em seu interior pinturas sacras, mobiliário em jacarandá e a imagem do Senhor do Bom Jesus dos Passos. Um dos destaques da construção encontra-se na sacristia – um lavabo de mármore de Estremoz, considerado um dos mais bonitos do Brasil.

Endereço: Rua Madre de Deus, 300 | Bairro do Recife  
Fone: (81) 3224-5587

**Centro de Formação e Pesquisa das Artes Cênicas Apolo-Hermilo:** Inaugurado em 2000, a estrutura compreende o Cine-Teatro Apolo, o Teatro Hermilo Borba Filho e o Centro de Documentação Osman Lins. Sua meta maior é tornar-se um centro de referência das artes cênicas, regional, nacional e internacional. Nesse sentido, planeja e desenvolve ações sistemáticas que visam à formação e ao aprimoramento; à criação; à pesquisa; a uma programação de reconhecida qualidade artística; à formação de plateia. O **Teatro Apolo** é o mais antigo da cidade do Recife. Teve sua construção iniciada em 1839, pela Sociedade Harmônico Theatral. Inaugurado em 1842, funcionou por 18 anos. Vendido e transformado em armazém de açúcar, preservou apenas a sua fachada. Em 1981, realizada a primeira restauração, voltou a ser um espaço cênico. No ano de 1996, o teatro foi novamente restaurado e reequipado passando a constituir-se o Cine-Teatro Apolo. O **Teatro Hermilo Borba Filho**, originalmente Centro Experimental Teatro Apolo, a partir da adaptação para espaço cênico de dois armazéns que ficavam nos fundos do Teatro Apolo, iniciou suas atividades, em 1987. Após ampla reforma, foi reinaugurado em 1988, passando a levar o nome do dramaturgo pernambucano Hermilo Borba Filho uma justa homenagem, pelo extraordinário legado do artista ao teatro brasileiro. Já o **Centro de Documentação Osman Lins** foi criado em 1988, sendo o primeiro centro de documentação especializada nas artes cênicas do Nordeste, atuando como referência para pesquisa na área. Tem por objetivo documentar ações e atividades de teatro e dança no Recife e a memória do Centro de Formação e Pesquisa das Artes Cênicas Apolo-Hermilo. O seu acervo é formado por livros, revistas, clippings, textos técnicos, textos teatrais, cartazes, programas, fotos e vídeos.

Endereço: R. do Apolo, 121 - Bairro do Recife  
Telefone: (81) 3355-3320

## **Bairro de Santo Antônio**

**Teatro Santa Isabel:** É um dos mais belos e reconhecidos do país, por ser Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, tombado em 1949. Representa o primeiro e mais expressivo exemplar de Arquitetura Neoclássica em Pernambuco e um dos mais notáveis do País. Homenageando a Princesa Isabel, o teatro foi inaugurado em 1850. Hoje já chega aos 160 anos.

Endereço: Praça da República - Santo Antônio, Recife - PE, 50010-040

Telefone: (81) 3355-3323

**Palácio do Campo das Princesas:** É a sede administrativa do Poder Executivo de Pernambuco e é também considerado o primeiro horto zoobotânico das Américas em modelo Europeu. Idealizado desde 1786 pelo governador José César Meneses, foi construído em 1841. À sua frente, na Praça da República, está plantado um baobá secular, que pode, dizem, ter sido inspiração a Saint Exupéry, quando de sua passagem pelo Recife, antes de escrever O Pequeno Príncipe. Em 1859, sofreu uma reforma para hospedar o imperador Dom Pedro II, a imperatriz Dona Teresa Cristina de Bourbon-Duas Sicílias e suas filhas, ocasião em que recebeu o nome de *Campo das Princesas*, inicialmente dado ao jardim onde as princesas brincavam, depois estendendo-se à denominação ao Palácio.

**Palácio da Justiça:** Sede do Poder Judiciário de Pernambuco e abriga em suas instalações o Tribunal de Justiça do Estado. Passou a existir mediante o alvará de D. João VI, de 6 de fevereiro de 1821. À época, foi denominado Tribunal da Relação de Pernambuco e instalou-se num espaço dentro do antigo Colégio dos Jesuítas do Recife, em 13 de agosto de 1822.

Endereço: Praça da República - Santo Antônio

Fone: (81) 3419-3311

Horário: segunda à sexta, das 12h às 18h.

## **Igrejas**

**Convento de São Felix de Cantalice:** no bairro do Pina, Zona Sul do Recife, estão sepultados os restos mortais de Frei Damião, na Capela de Nossa Senhora das Graças, de quem ele era devoto. Lá está o Museu da Fé, que reúne fotografias e objetos pessoais do Capuchinho. São duas salas: uma era o quarto do Missionário, com os mesmos móveis, inclusive a cama do hospital onde ele morreu. Foi no Convento de São Felix que Frei Damião viveu boa parte dos 66 anos em que atuou como missionário no Nordeste.

**Santuário de Nossa Senhora da Conceição:** no Morro da Conceição, na Zona Norte do Recife. Em 8 de dezembro de 1904, foi inaugurado um monumento com a imagem de Nossa Senhora da Conceição, com 5,5 metros de altura, vinda da França. Tem sua face voltada para a nova igreja Matriz, construída em 2008, em frente à antiga capela, construída em 1906. A área

transformou-se em local de romaria, atraindo uma grande multidão, e a data 8 de dezembro passou a ser feriado municipal.

**Igreja da Madre de Deus** – Construída em 1679 para os Padres Oratorianos da Ordem de São Filipe Néri, ao lado da igreja já existiu um convento. A igreja guarda imagens preciosas da Matriz do Corpo Santo (do século XVII), que foi demolida no início do século XX.

**Capela Dourada da Ordem Terceira de São Francisco do Recife** – Com predominância de talha revestida em ouro, foi construída entre 1696 e 1724. A capela fica no Convento Franciscano, que também abriga as igrejas de Santo Antônio e de São Francisco. O convento é a mais antiga construção do bairro de Santo Antônio, erguida entre 1606 e 1613.

**Igreja do Santíssimo Sacramento (Matriz de Santo Antônio)** – A pedra fundamental foi lançada em 1752, mas só concluída em 1790. As características de sua fachada principal permanecem inalteradas até hoje.

**Igreja de Nossa Senhora do Rosário dos Pretos** – Construída entre 1662 e 1667, com sua fachada original sendo recuperada em 1777. Na sacristia, há um retrato a óleo de D. Afonso VI, rei de Portugal na época de sua edificação.

**Basílica de Nossa Senhora da Penha** – Única no Recife em estilo coríntio, começou a ser construída em 1656, pelos frades capuchinhos franceses, mas só concluída em 1882. Em seu interior, em um dos altares, está o túmulo de Dom Vital e, na sacristia, está o museu Dom Vital, que abriga objetos de uso pessoal do bispo. Possui os únicos verdadeiros afrescos da América latina, pintados pelo artista Murillo La Greca. Nas sextas-feiras, durante o ano inteiro, há a tradicional Benção de São Félix.

**Basílica e Convento de Nossa Senhora do Carmo** – Foi construída em 1667, pela Ordem Carmelita, onde era o Palácio da Boa Vista, do governador do período holandês, Maurício de Nassau. Foi no Convento do Carmo que Frei Caneca fez seus votos religiosos e ordenou-se sacerdote. A Basílica e o Convento do Carmo foram tombados em 1938 pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan). Nossa Senhora do Carmo é a santa padroeira do Recife desde 1908, festejada no dia 16 de julho.

**Basílica do Sagrado Coração de Jesus (Santuário Salesiano)** - No dia 23 de outubro de 2010, o papa Bento 16 concedeu o título de Basílica Menor ao Santuário. A Basílica do Sagrado Coração de Jesus teve sua parte central inaugurada em 1916. A igreja tem relíquias de São João Bosco, São Domingos Sávio e Santa Maria Mazzarello.

**Santuário de Nossa Senhora de Fátima** - No dia 13 de maio de 2012, a Igreja de Nossa Senhora de Fátima, localizada no antigo Colégio Nóbrega, recebeu o título de Santuário Arquidiocesano. É a primeira igreja no mundo dedicada à

Fátima. A pedra fundamental do santuário foi lançada em 1933 e concluída dois anos depois. No coro foi construído, nos anos 90, um ossuário onde estão os restos mortais de 47 jesuítas, entre os quais os do Pe. José Aparício, confessor da vidente Irmã Lúcia de Fátima, e parte dos ossos do Pe. Mariano Pinho, confessor da mística Beata Alexandrina de Balasar.

## **Compras**

**RioMar Shopping** – Na Bacia do Pina, é o shopping mais novo do Recife, inaugurado em 2012, com 410 lojas, uma área bruta locável (ABL) de 101.000 m<sup>2</sup>, em um total de 295.000m<sup>2</sup> de área construída.

Endereço: av. República do Líbano, 251 – Pina

Fone: (81) 3878.0000

Horário: segunda a sábado, de 9h às 22. Domingo das 12h às 21h.

**Shopping Recife** – Criado em 1980, foi o primeiro shopping construído em Pernambuco, contando, inicialmente, com 72 lojas. Hoje, já passou por quatro ampliações, oferecendo mais de 450 lojas.

Endereço: R. Padre Carapuceiro, 777 - Boa Viagem, Recife - PE, 51020-280

Fone: (81) 3464-6000

Horário: segunda a sábado, das 10h às 22h. Domingo das 12h às 21h.

**Paço Alfândega** - Sua estrutura foi construída em 1732, sendo retrato da memória urbana da cidade. Inicialmente, local era um convento e depois foi transformado em alfândega. O Shopping Paço Alfândega é um centro de compras situado no Bairro do Recife, inaugurado em 2003. Tem uma área bruta locável (ABL) de 19.026 m<sup>2</sup> e 50.310m<sup>2</sup> de área construída.

Endereço - Rua da Alfândega, 35 – Bairro do Recife –

Fone: (81) 3194.2100

Horário: segunda a sábado, das 10h às 22h, e aos domingos e feriados, das 12h às 21h.

**Shopping Boa Vista** – Inaugurado em 1998, o Shopping Center Boa Vista é considerado um grande incentivador da revitalização e crescimento do comércio no centro do Recife, já que está localizado num dos maiores corredores de circulação da cidade, a Avenida Conde da Boa Vista. O centro de compras oferece mais de 200 lojas.

Endereço: R. do Giriquiti, 48, Boa Vista

Telefone: (81) 3423-5666

Horário: segunda a sábado, das 9h às 21h. Domingo das 11h às 19h.

**Shopping Tacaruna** – Em 1997, nasceu o primeiro grande shopping das zonas Norte/Oeste da Região Metropolitana do Recife. O público dispõe de todo conforto para percorrer as 240 operações. Conta com 40.716m<sup>2</sup> de ABL (área bruta locável), sendo 100.093 m<sup>2</sup> de área construída.

Endereço: Av. Agamenon Magalhães, 153 – Santo Amaro.

Fone: 81 3412.6000

Horário: segunda a sábado, das 9h às 22h. Domingo das 12h às 20h.

**Plaza Casa Forte** – Inaugurado em 1998, Em sua estrutura, os visitantes encontram mais de 150 operações entre lojas, quiosques e uma agradável Praça de Alimentação. Hoje, o Plaza recebe diariamente um fluxo médio de 20.000 pessoas, provenientes principalmente de bairros como Casa Forte, Espinheiro, Graças, Parnamirim, Jaqueira, Aflitos e Poço da Panela.  
Endereço: R. Dr. João Santos Filho, 255 - Casa Forte, Recife - PE, 52060-615  
Telefone: (81) 3441-8441

**Casa da Cultura:** é possível encontrar peças de artesanato e outros trabalhos que representam a cultura da cidade. Fica no bairro de Santo Antônio. O prédio já foi a antiga Casa de Detenção do Recife, construída no Século XIX. Foi tombado pela Fundação do Patrimônio Histórico e Artístico de Pernambuco (Fundarpe) em 1980, funcionou como penitenciária durante 118 anos. Hoje abriga uma enorme variedade de produtos artesanais de todo o Estado de Pernambuco.

Endereço: R. Floriano Peixoto, 905 - Santo Antônio

Fone: (81) 3224-0557

Horário: segunda à sexta, das 9h às 19h. Sábado das 9h às 18h. Domingo das 9h às 14h.

**Feirinha de Boa Viagem:** Acontece na Praça de Boa Viagem, também é possível adquirir lembranças da cidade e experimentar comidas típicas.

**Feirinha do Bom Jesus e do Prodarte:** Aos domingos, no Recife Antigo. Oferecem cordel, artesanato, vestuário, comidas, pinturas e antiguidades.

**Centro de Artesanato de Pernambuco:** Ao lado do Marco Zero, no Recife Antigo, conta com uma grande variedade de arte popular e artesanato local, além de um espaço gastronômico. São 16 mil peças de 500 artesãos de todas as regiões de Pernambuco, auditório climatizado com 120 lugares, área de exposições, Centro de Atendimento ao Turista, setor administrativo, além do Bistrô & Boteco com capacidade para 400 pessoas.

Endereço: Avenida Alfredo Lisboa, s/n, Armazém 11, Bairro do Recife

Telefone: (81) 3181.3451

Horário: Segunda-feira: das 14h às 20h. Terça-feira a domingo: das 10h às 20h.

## **Informações úteis**

### Centros de Atendimento ao Turista (CATs):

Aeroporto Internacional do Recife/Guararapes - Gilberto Freyre – 24 horas

Av. Mal. Masc. de Moraes, s/n, Imbiribeira

Tels.: (81) 3355.0128 / 3182.8299

Estação Rodoviária - TIP  
BR-232, Km 15, Curado.  
Tel.: (81) 3182.8298  
Funcionamento: todos os dias, das 7h às 19h

Bairro de Boa Viagem:

Parque Dona Lindu  
Av. Boa Viagem, s/n.  
Tel.: (81) 3355.9844  
Funcionamento: todos os dias, 9h às 21h

Praça de Boa Viagem  
Av. Boa Viagem, s/n, Boa Viagem  
Tel.: (81) 3182.8297  
Funcionamento: todos os dias, 8h às 20h

Bairro de São José:

Pátio de São Pedro, casa 4  
Tel.: (81) 3355.3310 / 3311  
Funcionamento: segunda a sexta, 9h às 17h

Mercado de São José  
Tel.: (81) 3355.3022  
Funcionamento: segunda a sábado, das 7h às 17h

Bairro do Recife:

Praça do Arsenal  
Tel.: (81) 3355.3402  
Funcionamento: segunda a domingo, 8h30 às 20h30

Disque Recife Turístico  
Prefeitura do Recife  
(Secretaria de Turismo, 7º andar)  
Tel.: (81) 3355.8409  
Funcionamento: segunda a sexta, das 8h às 17h

Telefones úteis:

Aeroporto Internacional do Recife/Guararapes - Gilberto Freyre  
Tel.: (81) 3322.4353 / 4685

Estação Rodoviária – TIP  
Tel.: (81) 3452.1704 / 1088 / 0421

Porto do Recife  
Tel.: (81) 3183.1900

Centro de Convenções de Pernambuco – EMPETUR  
Tel.: (81) 3182.8000

Transportes Urbanos  
Consórcio Grande Recife  
(informações das 7h às 19h)  
Tel.: (81) 0800 0810158

Delegacia do Turista  
Tel.: (81) 3322-4867 / 4088

Serviço Médico de Urgência - SAMU  
Tel.: 192